

RM NOISE

Implementando en nuestro PC el software gratuito de reducción de ruido basado en inteligencia artificial (IA) diseñado para radioaficionados, para reducir el ruido en el sdr de LaRadioCB

por José Urrutia
Alba - 212LRCB - EA4HBY

10 de marzo de 2026

El ruido, especialmente en algunas bandas de radio, es uno de los problemas a los que nos enfrentamos en nuestra afición, resultando especialmente molesto cuando la señal de interés es débil o está ligeramente por debajo del piso de ruido.

Afortunadamente en la actualidad existen herramientas que permiten sortear con mayor o menor eficacia el problema. En este sentido hace poco más de dos años apareció un software basado en inteligencia artificial que elimina el ruido de forma eficaz. La única condición es que la señal de interés no quede tapada por el ruido.

En este artículo se describirán los pasos necesarios para poder usar el [sdr de LaRadioCB](#) con [RM NOISE](#), de manera que finalmente podamos disfrutar de un sonido más limpio y una audición más cómoda.

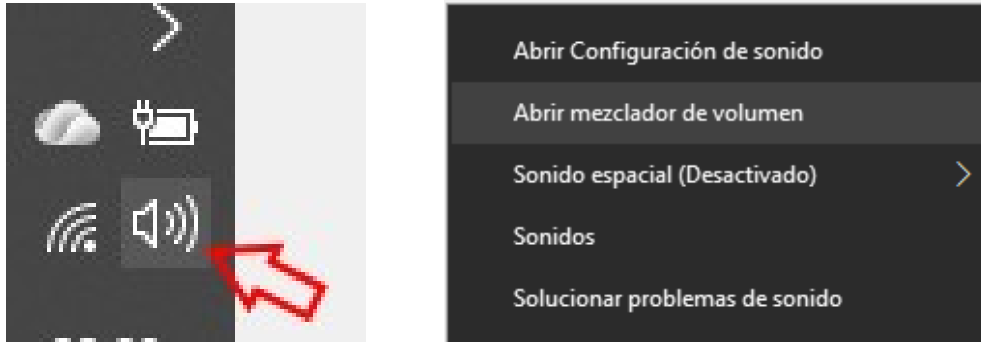
El software

- [VB-Cable](#). Cable virtual que permite dirigir la señal.
- [RM NOISE](#). El software reductor de ruido.

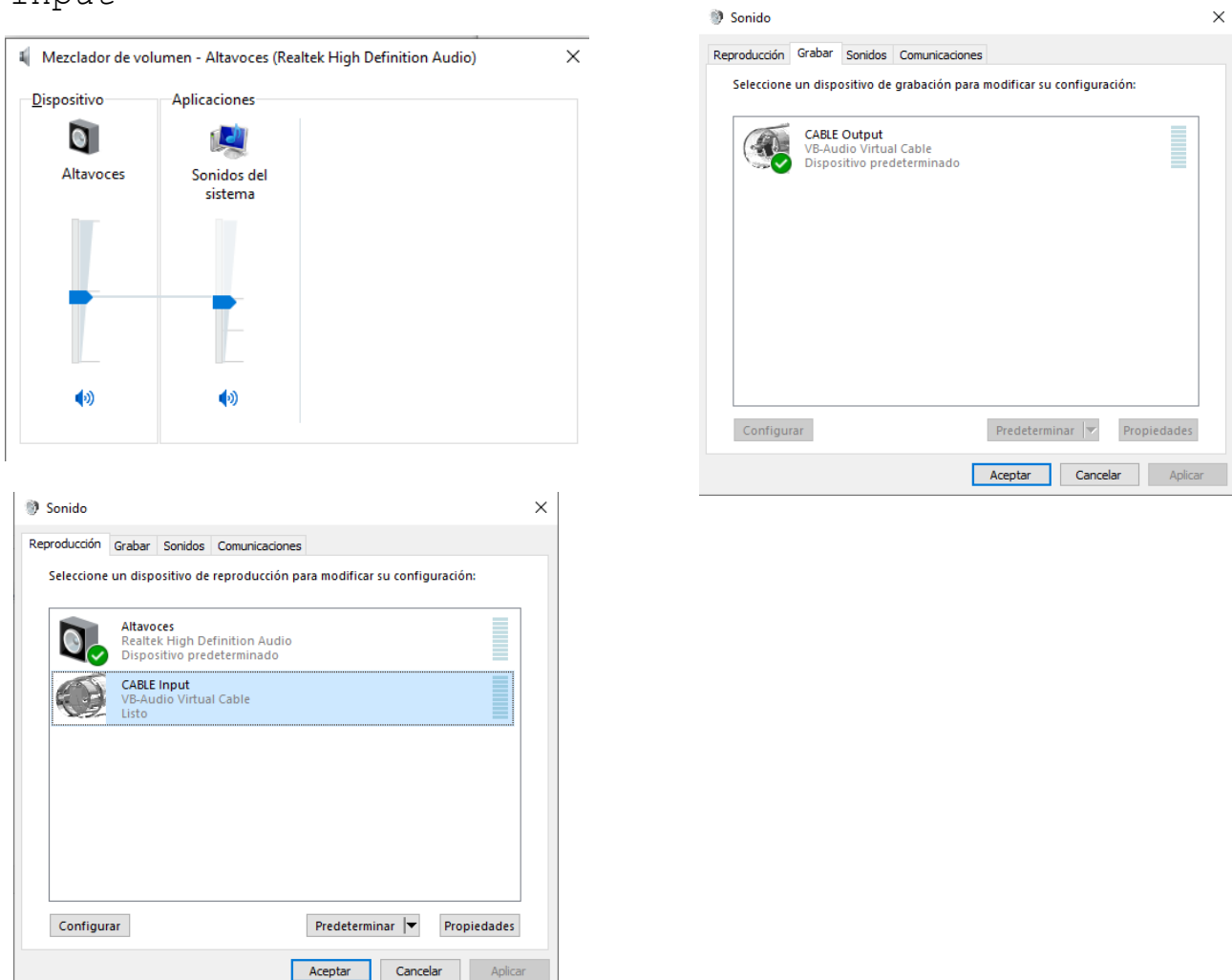
RM Noise una vez descargado requiere usuario/contraseña. Normalmente se usa el call o indicativo como nombre. Sigue los pasos que te indica el software para su instalación y activación.

Configuración

Los pasos que describo son sobre Windows 10. Cuando se tenga instalado el software clicas con el botón derecho del ratón sobre el icono de audio como ves en la imagen, seleccionar < Abrir mezclador de volumen de volumen >



Debe aparecer el siguiente cuadro. Al clicar sobre el icono de Sonidos del Sistema aparecerá el siguiente. Si la instalación de VB-Cable fue correcta en la pestaña Grabar deberá aparecer Cable Output, como se ve en la imagen, y en la pestaña Reproducción aparecerá CABLE Input



Dirigiendo la señal del sdr

Para que el CABLE Input reciba la señal del sdr debemos ir a <Configuración del sistema> para ir ahí clicla en el icono  y luego en  Configuración. Ya en la pantalla de configuración, clicla <Sistema> y a continuación sigue la ruta <Sonido » Opciones avanzadas de sonido> donde aparecerá la pantalla con los dispositivos de sonido activos, entre ellos el sonido del navegador.



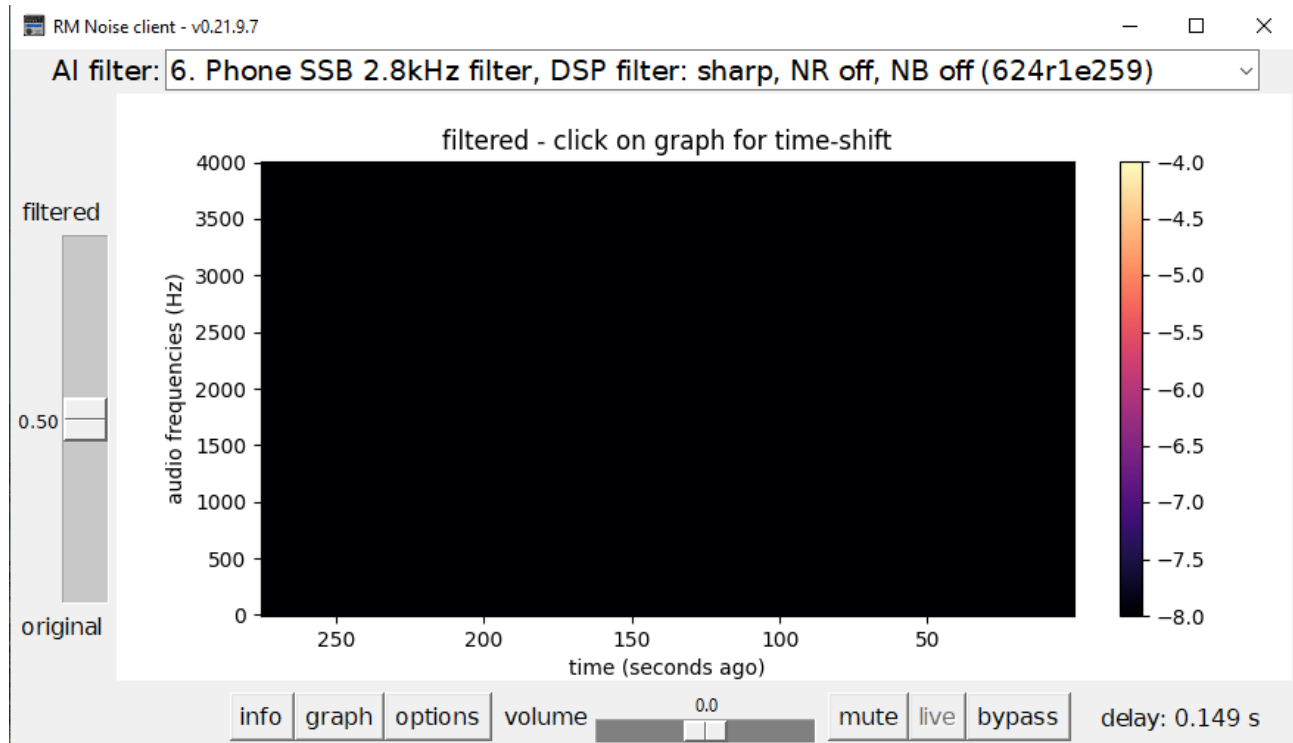
Clicla en la opción que pone Altavoces y cámbialo a CABLE Input.



Desde ahora el sonido que salga del navegador será dirigido al cable virtual. Si pones el sdr de LaRadioCB podrás observar que no tiene sonido. Esto es porque el sonido seguirá la ruta: Navegador » Cable virtual » entrada RM Noise » Altavoces. Por esto hasta que no ejecutemos y configuremos RM Noise no podremos, ni deberíamos, oír nada.

Configurando RM Noise

Cuando ejecutemos la aplicación clicamos options. En el cuadro siguiente elegimos la entrada y salida de señal como se ve resaltado en amarillo en la imagen. Para guardar la configuración clicamos en activate settings.



The screenshot shows the 'Options - RM Noise' window. It has several sections: 1. Input/Output selection: 'filter signal at the server from INPUT DEVICE:' is checked and set to 'MME: CABLE Output (VB-Audio Virtual)'. 'listen to my signal on the OUTPUT DEVICE:' is checked and set to 'MME: Altavoces (Realtek High Definit)'. There is a text field for 'or listen to other signal by id:' and a 'windows api:' dropdown set to 'MME'. An 'activate settings' button is at the bottom right of this section. 2. Recording settings: 'RECORDING description' is followed by a text field and 'minutes 30'. A checkbox 'start a RECORDING and send it to the server - should be PURE NOISE and 30 minutes for training' is unchecked. 3. Control options: A checkbox 'Invert mousewheel control of original / filter slider' is unchecked. 4. Audio buffer: 'max audio buffer (ms)' is set to 200 with a slider, and '(default 200 ms)' is noted. 5. Bandpass filters: Four radio buttons are shown: 'No bandpass (default)' (selected), 'post-filter cw bandpass 500Hz-750Hz', 'post-filter cw bandpass 750Hz-1000Hz', and 'post-filter cw bandpass 1000Hz-1250Hz'. 6. Playback: 'play a recording:' is followed by a 'choose the file' button. 'file position' is set to 0.00 with a slider. The status 'no recording is playing' is shown on the right.

A partir de este momento debería oírse el sdr y podremos filtrar el ruido deslizando el cursor de la izquierda

filtered verticalmente hasta donde deseemos. No es conveniente situar el cursor en su posición más alta. Lo más habitual es situar el cursor entre 0,5 y 0,8 aproximadamente, aunque siempre dependerá del tipo de ruido y el gusto personal del operador.